

Claude Debussy: 12 Études

Pour les cinq droits, d'après M. Czerny • Pour les tierces
• Pour les quartes • Pour les sixtes • Pour les octaves
• Pour les huit doigts

Pour les degrés chromatiques • Pour les agréments
• Pour les notes répétées • Pour les sonorités opposées
• Pour les arpèges composés • Pour les accords

Total Playing Time: 49:04

Paulina Zamora, piano



© 2017 Delos Productions, Inc.,
P.O. Box 343, Sonoma, CA 95476-9998
(800) 364-0645 • (707) 996-3844

contactus@delosmusic.com • www.delosmusic.com

DE 3530

